

IZJAVA ZA JAVNOST

Odprtje razstave ***Pivška pokrajina skozi leto – življenje med presihajočimi jezeri in velikimi zvermi***

Bistra, 1. marec 2026

V Tehniškem muzeju Slovenije v Bistri smo v nedeljo, 1. marca 2026, odprli občasno razstavo *Pivška pokrajina skozi leto – življenje med presihajočimi jezeri in velikimi zvermi*, ki obiskovalcem približa naravno in kulturno dediščino Pivške kotline. Razstava je nastala v sodelovanju Zavoda za turizem Pivka in Krajinskega parka Pivška presihajoča jezera in bo v muzejskih prostorih na ogled vse do **12. aprila 2026**.

RAZSTAVA EXHIBITION

Pivška pokrajina skozi leto *The Pivka Landscape Through the Seasons*

Življenje med presihajočimi jezeri in velikimi zvermi *Between Seasonal Lakes and Large Carnivores*

TMS TEHNIŠKI MUZEJ SLOVENIJE
Bistra, 1. marec - 12. april 2026

PIVKA Pivška presihajoča jezera
OBČINA PIVKA

Aktivnost poteka v okviru projekta LAS Oznaka Medvedu prijazno, ki je sofinanciran v okviru ukrepa LEADER/CLLD iz Evropskega kmetijskega sklada za razvoj podeželja (EKSRP). Projekt se izvaja v okviru Strategije lokalnega razvoja LAS med Snežnikom in Nanosom.

Sofinancira Evropska unija
SKUPNA KMETIJSKA POLITIKA

O RAZSTAVI

Razstava predstavlja posebne živalske in rastlinske prebivalce pokrajine, ki jo zaznamujejo presihajoča jezera. Avtorici razstave, Helena Šneberger Mandelj iz Zavoda za turizem Pivka, in Eva Šabec Korbar iz Krajinskega parka Pivška presihajoča jezera, skozi letne čase predstavita življenje nekaterih manjših ali redkeje opaženih predstavnikov Krajinskega parka. Izpostavita kraškega škrgonožca, gorskega kosmatinca, strašničinega mravljiščarja, ilirski meček in nekatere druge redke rastline, ter večje predstavnike – medveda, risa in volka –, ki zavetje poiščejo v Javorniško-Snežniških gozdovih.



Slika 1: Razstavo smo otvorili z vodenim ogledom in delavnico za družine (Foto: TMS)

Razstava obenem smiselno dopolnjuje stalno zbirko lovstva v Tehniškem muzeju Slovenije, ki osvetljuje prostoživeče živali ter razvoj odnosa človeka do narave, in odpira sodoben pogled na sobivanje z velikimi zvermi. Hkrati se umešča v širše povezovanje deležnikov v porečju reke Ljubljanice, tudi v okviru tradicionalnega dogodka Moja reka praznuje, ki poudarja pomen vode kot življenjskega prostora in skupne naravne dediščine.

Gostovanje razstave v Tehniškem muzeju Slovenije poteka v okviru projekta LAS Oznaka Medvedu prijazno, ki krepi prepoznavnost obstoječe oznake Medvedu prijazno ter prispeva k ozaveščanju o pomenu varovanja narave, trajnostnega razvoja in odgovornega sobivanja z velikimi zvermi. Projekt se izvaja v okviru LEADER/CLLD in je sofinanciran iz Evropskega kmetijskega sklada za razvoj podeželja (EKSRP).



Slika 2: Razstava Pivška pokrajina skozi leto – življenje med presihajočimi jezeri in velikimi zvermi v Tehniškem muzeju Slovenije v Bistri (Foto: TMS)

Barbara Lah, kustos pedagoginja v Tehniškem muzeju Slovenije: »V imenu Tehniški muzej Slovenije z veseljem gostimo razstavo Pivška pokrajina skozi leto življenje med presihajočimi jezeri in velikimi zvermi, ki v Bistri odpira razmislek o dragocenosti in raznolikosti naše krajine. Povezava med Pivko in Bistrom ni le simbolna, temveč tudi stvarna, saj obe območji povezuje porečje Ljubljane. Razstava je za muzej še posebej aktualna tudi zato, ker letos prenavljamo lovski oddelek, tematika velikih zveri pa odpira sodoben pogled na sobivanje človeka z medvedom, risom in volkom.«

Jana Gržinič, direktorica Zavoda za turizem Pivka: »»Razstava Pivška pokrajina skozi leto danes stopa v nov prostor in novo okolje, a ohranja isto sporočilo – kako dragocena in raznolika je naša krajina. Veseli me, da jo lahko tokrat predstavljamo v Bistri, na stičišču zgodbe tehniške dediščine in naravnega okolja. Pivka in Bistra sta povezani tudi z vodo, z istim kraškim svetom in s porečjem Ljubljane, ki povezuje pokrajine, ljudi in načine življenja. Prav takšne razstave nam omogočajo, da naravo doživimo celostno – ne le kot prostor, temveč kot zgodbo. Zahvaljujem se Tehniškemu muzeju Slovenije za gostovanje in vsem, ki so pripomogli, da lahko pivško pokrajino danes predstavljamo tudi tukaj.««

Besedam direktorice Zavoda za turizem je Tadej Kogovšek, vodja Krajinskega parka Pivška presihajoča jezera, dodal: »»Pivška presihajoča jezera so del širšega kraškega sistema, ki ne pozna administrativnih meja. Voda, ki oblikuje pokrajino pri Pivki, svojo pot nadaljuje proti Ljubljani in Bistri, zato smo veseli možnosti sodelovanja in gostovanja razstave v Tehniškem muzeju Slovenije v Bistri. Fotografije in podobe razstave ne govorijo le o naravi, temveč o odnosu človeka do prostora, v katerem živi. Takšne predstavitve so pomemben del razumevanja in varovanja naravne dediščine, saj obiskovalcem omogočajo, da pokrajino najprej začutijo in jo nato tudi lažje razumejo.«



Slika 3: Razstava je popestrjena z razstavljenimi predmeti in interaktivnimi vsebinami (Foto: TMS)

SPREMLJEVALNI PROGRAM

Gostovanje razstave bo tudi v nadaljevanju spremljal pester program:

- vodenim ogledom razstave v sklopu dogodka tradicionalnega dogodka *Moja reka praznuje* – nedelja, 22. marec 2026, ob 14. uri;
- delavnico za otroke in družine o velikih zvereh – sobota, 28. marec 2026, ob 10. uri.

Razstava je obiskovalcem na ogled vse do **12. aprila 2026**. Vabljeni k obisku in raziskovanju Pivške pokrajine skozi vse letne čase.

Vabljeni k obisku in raziskovanju Pivške pokrajine skozi razstavo ter spremljajoče dogodke, ki odpirajo vrata v ta poseben košček Slovenije in obiskovalce mamijo, da ga doživijo tudi v živo.

Več informacij:

Zavod za turizem Pivka, 030 644 799, info@visitpivka.si

Krajinski park Pivška presihajoča jezera, 040 868 233, info@pivskajezera.si

Fotografije na povezavi – avtor arhiv TMS: <https://visitpivka.si/uspesno-odprtje-razstave-pivska-pokrajina-skozi-leto-v-tehniskem-muzeju-slovenije/>